Ровшан Мамедкулиев родился 12 мая 1986 года в Баку (Азербайджан). Начал учиться игре на классической гитаре в возрасте 11 лет в Нижнем Новгороде. В 2009 с отличием окончил Нижегородскую консерваторию им. М.И. Глинки по классу классической гитары у кандидата искусствоведения, профессора Алексея Алексеевича Петропавловского. Ровшан Мамедкулиев – лауреат более 25 международных и всероссийских конкурсов, среди которых Первая премия на 48-м Международном конкурсе им. Ф. Тарреги (Испания, 2014) и Первая премия на 48-м Международном конкурсе им. М. Питталуги (Италия, 2015). В 2012 году Ровшан стал победителем одного из самых престижных конкурсов исполнителей на классической гитаре – 30-го Международного конкурса Гитарной Ассоциации Америки (США). Его сольные концерты проходили в Лос-Анджелесе, Торонто, Пекине, Сеуле, Токио, Москве, Париже, Берлине и др. В концертном сезоне 2013-2014 в рамках гастрольного тура победителя конкурса GFA Ровшан выступил с сольными концертами (51 концерт) и мастер-классами в городах Северной и Южной Америки (США, Канада, Мексика, Бразилия). Играл сольные концерты в таких залах, как Карнеги-Холл (Нью-Йорк, 2012) и Концертгебау (Амстердам, 2017). Ряд произведений записан Ровшаном на компакт-дисках, в том числе: CD “Con Anima” (Нижний Новгород, 2011), 2 CD с сольными программами на лейбле «Naxos» (Канада, 2012 и 2016), CD “Semi-Awake, Semi-Dream” на «Contrastes Records» (Испания, 2015). С 2014 года Ровшан Мамедкулиев является доцентом единственной в России кафедры классической гитары в Государственной классической академии имени Маймонида (Москва).